

con
Sebastião Salgado, Guglielmo Alberti, Olmo Amato,
Ruben Brulat, Giorgio Maria Griffa,
Chizu Kobayashi e Alessandra Maio
e altri protagonisti

8 LUGLIO – 10 SETTEMBRE 2017
BIELLA PIAZZO
PALAZZO FERRERO • PALAZZO GROMO LOSA • PALAZZO LA MARMORA

VIAGGIO
LA SCOPERTA DI NUOVI ORIZZONTI

- Viaggio. La scoperta di nuovi orizzonti 1° edizione 8 luglio – 10 settembre 2017
(Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa e Palazzo La Marmora)
1500 presenze al netto degli eventi collaterali

**CONFINI
MIGRANTI**

MOSTRE
CINEFORUM – INCONTRI
SPETTACOLO TEATRALE PER FAMIGLIE – LABORATORIO TEATRALE

17 SETTEMBRE – 29 OTTOBRE 2017

BIELLA
PALAZZO FERRERO • PALAZZO LA MARMORA • OPIFICIODELLARTE

stilerie
COMITATO ITALIANO
MIGRANTI
art

- Confini Migranti 17 settembre – 29 ottobre 2017
(Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa, Palazzo La Marmora)
1100 presenze al netto degli eventi collaterali



La Signoria Vostra è invitata all'inaugurazione della mostra
**FRANCO ANTONACI
LE STANZE DEL TEMPO**
PALAZZO FERRERO (BIELLA PIAZZO)
VENERDÌ 3 NOVEMBRE 2017
ORE 18,30
info: fotoclubbiella@gmail.com



- Franco Antonaci 3 novembre -- 10 dicembre 2017
(Palazzo Ferrero)
1500 presenze

14 dicembre 2017 - 14 gennaio 2018
Palazzo Ferrero - Biella Piazza

©Tony Wu

**WILDLIFE
PHOTOGRAPHER
OF THE YEAR**

PALAZZO
FERRERO
miscele culturali

In collaborazione con:
NATURAL HISTORY MUSEUM
stilelibero
E20PROGETTI
passione creativa

- Wildlife – Photographer of the year 14 dicembre 2017 – 14 gennaio 2018
(Palazzo Ferrero)
1500 presenze

Eventi:

BOLLE di MALTO
RASSEGNA BIRRIFICI ARTIGIANALI 2017
BIELLA PIAZZO - P.ZA CISTERNA | P.ZA M. CUCCO | PALAZZO FERRERO

4 BIRRIFICI BIELLESI - 10 BIRRIFICI OSPITI - 10 STREET FOOD - LIVE MUSIC & DISCO - EDUCATIONAL - GUINNESS DEI PRIMATI
5 CORSI DI DEGUSTAZIONE A PALAZZO FERRERO
[30 POSTI / 2 ORE - INFO WWW.BOLLEDMALTO.IT]

VEN 25 AGO
Ore 18 **APERTURA**
MUSICA DISCO RADIO - RDS
LIVE MUSIC
ORE 20: FIL & SAL
ORE 22: **LIGA TRIBUTE SCHEGGE SPARSE**

SAB 26 AGO
Ore 11 **APERTURA**
MUSICA DISCO RADIO - RDS
LIVE MUSIC
ORE 20: I CENTO'S
ORE 22: **883 TRIBUTE SEMPRE NOI**

DOM 27 AGO
Ore 11 **APERTURA**
MUSICA DISCO RADIO - RDS
ORE 19: **GUINNESS DEI PRIMATI**
LIVE MUSIC
ORE 20: GIBILTERRA + GLOSIE
ORE 22: **MODENA CITY RAMBLERS**

24 Agosto 2017 ORE 20.00 **BOLLE di MALTO**
RASSEGNA BIRRIFICI ARTIGIANALI 2017

CENA: ASPETTANDO BOLLE DI MALTO

Nella splendida cornice del chiostro di Palazzo Ferrero - Corso del Piazzo 29, Biella, Italy
Grazie alle preziose mani dello chef Maurizio Camilli della Piazza dei Mestieri di Torino
Accompagnati dalle melodie del Jazz Club Biella

ANTIPASTO
- Trutta con verdure fermentate accompagnata da Birra Maja di Job
- Ciialda di grissini soffiati con crudo di pesce e burrata accompagnata da Birra Luise di Un Terzo
- Battuta di fassone con uovo in pasta di pane accompagnata da Birra Chellerina di La Piazza

PRIMO PIATTO
- Lasagnetta con ragu di coniglio accompagnata da Birra Doppel Bock di Valle Elvo

SECONDO
- Piuma di maiale Iberico accompagnata da Birra Ratavouloira di BeerIn

DESSERT
- Crumble di Olive e cioccolato arachidi e frutta accompagnato da Birra Xyayù di Baladin

INDISPENSABILE LA PRENOTAZIONE (80 POSTI MASSIMO)
TAVOLI ROTONDI DA 8 PERSONE
(6 PORTATE, 6 DEGUSTAZIONI DI BIRRA, ACQUA, CAFFÈ)

SPONSOR
Autocrocetta
Concessionaria BMW e MINI
Mancaster (TO) - Romano Canavese (TO) - Biella
www.autocrocetta.com

INFO
www.bolledmalto.it
info@bolledmalto.it
Phone 338 3511800

**COSTO A PERSONA
TUTTO INCLUSO
€ 55,00**

PARTNER
PALAZZO FERRERO
JAZZ club



- Bolle di Malto. Cena di Gala e degustazioni – 24 agosto 2017
(Palazzo Ferrero)
300 presenze

CONFARTIGIANATO e CNA \ Biella
 hanno il piacere di invitarLa all'inaugurazione
 di *fatti ad arte*

Venerdì 27 Ottobre - ore 17.00
 Palazzo Gromo Losa - Corso del Piazzo 22/24



I Palazzi Storici ospitano i grandi Maestri Artigiani
 Palazzo La Marmora - Palazzo Ferrero - Palazzo Gromo Losa
BIELLA 27-28-29 ottobre 2017

Partner



Con il sostegno



In collaborazione



Sosteniamo



- Fatti ad Arte 1° edizione -- 27, 28 e 29 ottobre 2017
 (Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa, Palazzo La Marmora
 4000 presenze



- Assaggioanordovest 17, 18 e 19 novembre 2017
(PalazzoFerrero e Palazzo La Marmora)
1000 presenze

Matrimoni a Palazzo Ferrero 2017 – 2018:



Gennaio – Dicembre 2018

CITTA' DI BIELLA
Fondazione
Associazione Culturale
stilelibero
Media partner nazionale
sky SPORT HD
#CALCIODEICAMPIONI
STORIE, FAIR PLAY E STILI DI VITA

MOSTRA
IL MITO DEL CALCIO
Dal glorioso passato un esempio per il futuro

26 gennaio - 8 aprile 2018 | **BIELLA**
Palazzo Ferrero - Palazzo Gromo Losa

- Il mito del calcio – Dal glorioso passato un esempio per il futuro 26 gennaio – 8 aprile 2018 (Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa, Palazzo La Marmora)
3000 presenze, 1000 visite guidate a studenti e allievi scuole calcio, 1000 partecipanti ad eventi collaterali



EXPERIMENTA
DIVULGAZIONE SCIENTIFICA E TECNOLOGIA INTERATTIVA

Muoversi con leggerezza

l'auto e la mobilità: ieri, oggi e domani
un percorso di divulgazione scientifica e tecnologica interattiva

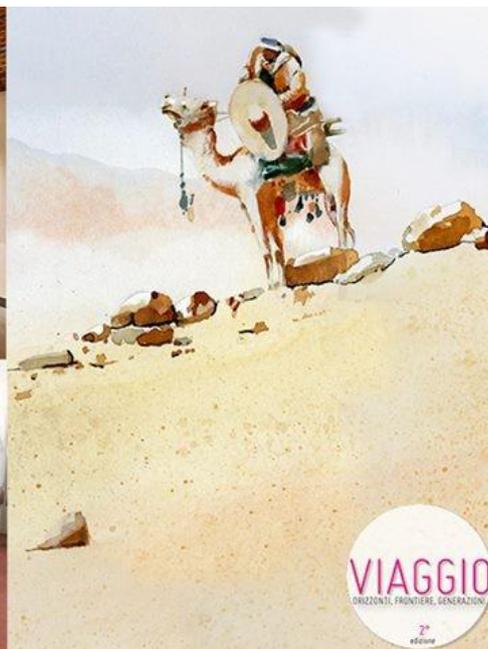
BIELLA Palazzo Ferrero
www.upbeduca.it • www.palazzoferrero.it

**9 febbraio
8 aprile 2018**

- Muoversi con leggerezza – l'auto e la mobilità: ieri, oggi e domani 9 febbraio – 8 aprile 2018 (Palazzo Ferrero)
600 presenze



- Selvatica. Arte e Natura in Festival 20 aprile -- 24 giugno 2018
(Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa, Palazzo La Marmora)
7000 presenze



PALAZZO FERRERO

miscele culturali



quicentro
storie di fabbrica a futura memoria

Edizione **memorandum**
FESTIVAL DI FOTOGRAFIA STORICA

**PALAZZO
FERRERO**
miscele culturali

30 settembre \ 11 novembre 2018
Mostra fotografica - percorso multimediale

inaugurazione 29 settembre ore 17.00

orari:
venerdì e sabato 15.00 - 19.00
domenica 10.00 - 13.00 \ 15.00 - 19.00

Biglietto di ingresso
adesso 5, ridotto 3
per scuole e visite guidate prenotare a 399 5647455

In progetto di:

Con il contributo di:

Immagini provenienti da:
 Fondazione Sella, Biella Centro Studi Biellesi, Centro di Documentazione della Camera del Lavoro, Biblioteca Civica di Biella, Archivio Storico Santuario di Orsapa, Archivio Parrocchiale
 IG & Sella, Comune di Valle Maira, Filatura Biroma, POCAS Group, De Marini, Nature Urban Knitings





- QuiCentro – Storie di fabbrica a futura memoria – 6° edizione Memorandum (Palazzo Ferrero)
1200 presenze

INVITO

10 ANNI di VocidiDONNE e ancora nessuna voglia di STAR ZITTE!

Per festeggiare insieme i 10 anni di attività, l'Associazione VocidiDONNE invita tutte le amiche e gli amici ai prossimi appuntamenti!

VENERDI' 23 novembre 2018 ore 18,30
Inaugurazione MOSTRA "#10 ANNI"
con aperitivo offerto da VocidiDONNE
Palazzo Ferrero - Biella Piazza
Ripercorreremo in modo spiritoso le principali tappe delle attività dell'Associazione insieme agli ospiti che le hanno animate.

SABATO 24 novembre 2018 ore 18
CAFFE' LETTERARIO con Barbara Florio
ore 19,30 apericena
ore 21 I tarocchi, tra storia e curiosità
con Maria Anfuso
Palazzo Ferrero - Biella Piazza
Cercheremo di capire tra il serio e il faceto quale sarà il futuro di VocidiDONNE!

DOMENICA 25 novembre 2018 ore 15,30
Concerto di Marella Motta
taglio della torta e brindisi
Palazzo Ferrero- Biella Piazza

entrata libera

Per informazioni:
vocididonne@gmail.com
www.vocididonnebiella.it
cell. 3494705168 -
3471645109 - 3381473720



- VocidiDonne 10 anni di attività 23, 24 e 25 novembre 2018 (Palazzo Ferrero)

contemporanea
a cura di Irene Finiguerra
ARTISTE SI RACCONTANO

BIELLA
PALAZZO FERRERO Corso del Piazza, 25
PALAZZO LA MARMORA Corso del Piazza, 19

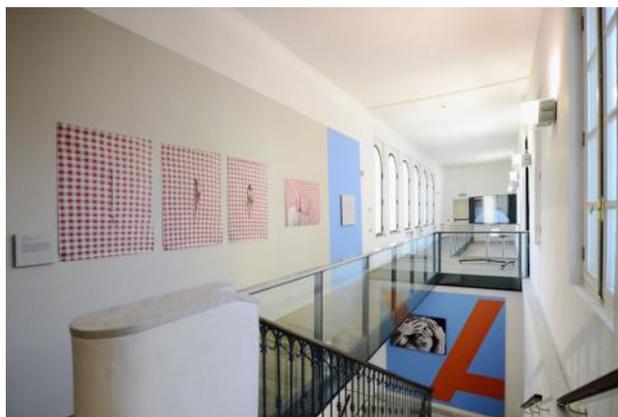
02 DICEMBRE 2018
20 GENNAIO 2019

Carla Accardi
Elizabeth Aro
Irma Blank
Dadamaino
Anna Di Prospero
Anna Ippolito
Maria Lai
Bice Lazzari
Silvia Levenson
Giulia Maglioni

Alessandra Maio
Ilaria Margutti
Jill Mathis
Golnaz M. Moghanaki
Laurina Paperina
Marta Pujades
Carol Rama
Maira Ricci
Kiki Smith
Natalia Saurin



ORARIO **venerdì e sabato** 15.00 - 19.00 **domenica** 10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00
APERTO 26.12.2018 e 01.01.2019 ore 15.00 - 19.00 **CHIUSO** 25.12.2018
PER INFORMAZIONI +39 392.516.674.9 info.bibox@gmail.com www.bi-boxartspace.com



A PALAZZO FERRERO E PALAZZO LA MARMORA

Successo "ContemporaneaA" con oltre duemila visitatori

L'esposizione "al femminile" ha attirato curiosi anche da fuori Piemonte

SIMONA ROMAGNOLI
 BIELLA

Si è chiusa con un bilancio sicuramente positivo e con grande soddisfazione da parte della curatrice la mostra "ContemporaneaA", l'evento che per quasi due mesi (tra l'inizio di dicembre e la fine di gennaio) a Palazzo Ferrero e Palazzo La Marmora, ha reso omaggio all'arte al femminile relativa al periodo che va dalla seconda metà del Novecento a oggi. «Abbiamo ricevuto riscontri positivi dai visitatori - commenta Irene Finiguerra - e, grazie alle belle recensioni apparse sulle riviste di settore, siamo riusciti a portare in città anche appassionati d'arte provenienti da Milano, Bergamo e Como, oltre che dal resto del Piemonte».

Circa 2000 le presenze complessive, altre 200 all'inaugurazione e 250 agli eventi collaterali. Tra questi il più seguito è stata la presentazione del libro in cui Matteo B. Bianchi ha raccontato l'anima artistica di Yoko Ono. «Credo - commenta ancora la curatrice - che ci abbia ripagato in particolare l'idea di mettere a confronto artiste di generazioni diverse. Il pubblico è ve-



La mostra curata da Irene Finiguerra è durata due mesi

nuto soprattutto per ammirare le opere di quelle più note, che abbiamo definito le "sorelle maggiori", ma poi è rimasto affascinato dai lavori delle più giovani, apprezzandone in particolare la freschezza e l'originalità del linguaggio. Insomma, si entrava in mostra per vedere Kiki Smith, ma poi si usciva commen-

tando i video di Marta Pujades e le figure ricamate di Baria Margutti. Questo significa che abbiamo pienamente centrato l'obiettivo del percorso: dare voce e piena dignità all'arte al femminile, quella che racconta e indaga il mondo delle donne, tra denuncia e ironia». Nelle prossime settimane la galleria BiBox di Irene Fini-

guerra sarà impegnata in appuntamenti fuori città, ma già si pensa agli eventi di primavera: una mostra di Francesco Casolari prevista in aprile e una nuova edizione dell'evento «Città di terre», dedicato in particolare alla tradizione della lavorazione della terracotta. —

- ContemporaneaA
 (Palazzo Ferrero)

Eventi:



Omaggio alla funicolare
In occasione della riapertura della funicolare è organizzata da
UPBEduca, Palazzo La Marmora e Biella Jazz Club una serata di benvenuto con musica dal vivo
PALAZZO FERRERO E PALAZZO LA MARMORA
15 LUGLIO DALLE ORE 19,30 ALLE 23,00
INGRESSO GRATUITO

UPBEduca a Palazzo Ferrero
NINA! e **The Red Cats**
Nina Pramaggiore voce, Marco Gallo chitarre e ukulele, Walter Guabello basso, Marco de Grandi batteria

BIELLA JAZZ CLUB a Palazzo Ferrero
THE SITUAZIONISTI
Martino Pini e Maurino Dellacqua

a Palazzo La Marmora
QUINTA RUA
Sulla funicolare gli attori del Teatro a Domicilio (UPBEduca) Valeria Ubertino, Elena Carta, Carola Sagliaschi e Gianfranco Pavetto leggeranno brani tratti da libri di viaggio.

Fatti un selfie sulla funicolare domenica 15 luglio, mostralo in biglietteria e avrai un **ingresso gratuito** alle mostre che saranno aperte eccezionalmente fino alle ore 23.00

www.palazzoferro.it

- Omaggio alla funicolare 15 luglio 2018

UB
UNIVERSITÀ
BIELLA
RISORSE UMANE

Nella meravigliosa cornice
di Palazzo Ferrero – Piazza Biella

Siamo felici di ospitare ed invitarvi alle
degustazioni dei migliori prodotti dei
nostri 4 BIRRIFICI ARTIGIANALI BIELLESI

Invito ai corsi di degustazione:
Elvo - Bicommon
Jeb - Bicommon
Un Terzo - Margot
Beer In - Bramabirra

**BOLLE-BEERLAB:
FERMENTAZIONI MISTE/IBRIDE**

INDISPENSABILE LA PRENOTAZIONE
(30 posti a corso)

- Degustazione 4 Birre
- Formaggi Caseificio Rosso
- Salumi del Gabba

INFO
www.bolledimalto.it
info@bolledimalto.it
Ph. 388 1995760

**COSTO A PERSONA
TUTTO COMPRESO
20,00 €**



BOLLE di MALTO
RASSEGNA BIRRIFICI ARTIGIANALI 2018

PARTNER



Biella Museo Card
euro 7,50
dà diritto all'entrata gratuita
nelle tre sedi museali
fino al 30 settembre 2018
Acquistabile direttamente
a Bolle di Malto, al Polo
Culturale Biella Piazza e alla
Fondazione Pistoletto

P O L O
C U L T U R A L E
B I E L L A
P I A Z Z A

Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo
Losa e Palazzo La Mammora costi-
tuiscono, insieme, il "Polo culturale
di Biella Piazza". Ospitano il festival,
mostre, eventi culturali in spazi
senza più confini tra luogo pubblico
e dimora privata, aprendo giardini
storici e terrazze.
Durante Bolle di Malto è aperta la
mostra **VIAGGIO - ORIZZONTI, FRON-
TIERE, GENERAZIONI** visitabile nei
seguenti orari:
venerdì e sabato dalle 15.00 alle
19.00
domenica dalle 10.00 alle 13.00 e
dalle 15.00 alle 19.00

www.palazzoferro.it

fondazione
FILA MUSEUM

La Fondazione FILA Museum si trova in
via Seminari, nella storica Casa Caldesi
che si affaccia su Piazza Duomo. Nata
nel 2010 a Biella per volontà di Mr.
Gene Yoon, attuale Chairman del Brand,
è associata dal 2012 a Museimpresa.
Oltre agli archivi, la Fondazione possi-
de una parte espositiva aperta al
pubblico che si articola in dieci sale che
raccontano la nascita e l'evoluzione
del brand FILA fino ai giorni nostri. Lo
spazio è visitabile il mercoledì e giovedì
dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle
18.00, il venerdì dalle 9.00 alle 13.00. Il
sabato e la domenica solo prenotazione.
[http://filamuseum.altervista.org/
wp-admin/index.php](http://filamuseum.altervista.org/wp-admin/index.php)



BOLLE di MALTO
RASSEGNA BIRRIFICI ARTIGIANALI

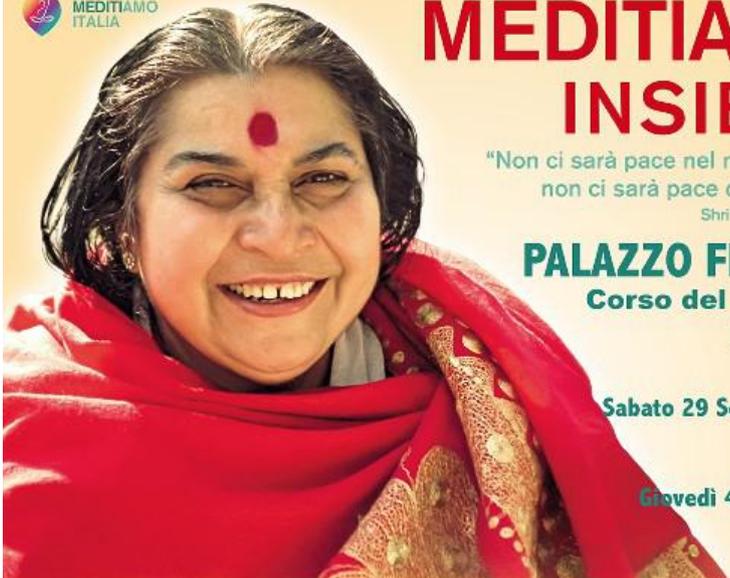
FONDAZIONE
PISTOLETTO
CITTADELLARTE
BIELLA

Cittadellarte si trova all'interno dei
locali di un edificio dismesso, l'ex
Lanificio Trombetta, un complesso
di archeologia industriale nello
storico centro tessile di Biella.
Nei suoi 20.000 mq di spazi
ristrutturati ospita molte opere del
maestro Michelangelo Pistoletto e
alcune dei giovani artisti che hanno
soggiornato in questo luogo. Ospita
anche mostre temporanee ed
iniziative legate all'arte ed alla cul-
tura, con particolare attenzione alla
sostenibilità ambientale e sociale.
Gli spazi di **CITTADELLARTE** sono vi-
sitabili solamente attraverso visite
guidate con i seguenti orari:
sabato e domenica ore 11.00,
14.30, 16.30

www.cittadellarte.it



- Bolle di Malto 29, 30, 31 agosto 1 e 2 settembre 2018



Associazione di Promozione Sociale
Vishwa Nirmala Dharma

MEDITIAMO
ITALIA

MEDITIAMO INSIEME

“Non ci sarà pace nel mondo finché
non ci sarà pace dentro di noi”
Shri Mataji Nirmala Devi

PALAZZO FERRERO
Corso del Piazzo 29
BIELLA

Sabato 29 Settembre 2018
ore 21,00

Giovedì 4 Ottobre 2018
ore 21,00

SABATO 29 SETTEMBRE 2018 - ore 21,00
MUSICA, DANZA INDIANA e MEDITAZIONE

In collaborazione con il progetto “Viaggio. La scoperta di nuovi orizzonti”.
Saranno presenti artisti di fama internazionale del TEV (Theatre of Eternal Values),
associazione che, attraverso l'arte, diffonde i principi della meditazione Sahaja Yoga.
A seguire, una dimostrazione pratica di meditazione.

GIOVEDÌ 4 OTTOBRE 2018 - ore 21,00
MEDICINA AYURVEDICA e MEDITAZIONE

a cura della dott.ssa Sujata Kenjale Tommasi
Natura ed Armonia nella Medicina Ayurvedica, scienza antica e molto vasta.
Viene definita “Scienza della Vita”.
A seguire una dimostrazione pratica di meditazione Sahaja Yoga, per raggiungere
uno stato di equilibrio fisico, mentale ed energetico.

INGRESSO LIBERO

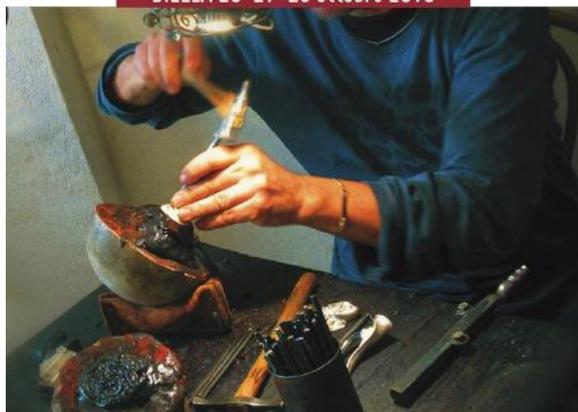
E' gradita la prenotazione al n° 339 7527846

A partire da **LUNEDÌ 8 OTTOBRE** e ogni lunedì ore 21,00
proseguirà il corso gratuito di Sahaja Yoga presso: OPIFICIODELLARTE (Biella, parcheggio funicolare)
Info: 339 7527846

- Musica, Danza Indiana e Meditazione 29 settembre 2018
- Medicina Ayurvedica e Meditazione 4 ottobre 2108



Palazzo La Marmora - Palazzo Ferrero - Palazzo Gromo Losa
BIELLA 26-27-28 ottobre 2018



VI TAVOLO DI LAVORO - ARTIGIANATO E TURISMO
promosso da MAC Mestieri d'Arte Contemporanei
sabato 27 ottobre, ore 10.00-13.00
Palazzo Gromo Losa, Biella

L'Artigianato d'Arte, si configura oggi come componente di forte stimolo, per un'offerta turistica sempre più orientata verso un concetto di vacanza esperienziale e risulta essere significativo attrattore per un turista in cerca di autenticità che, nell'oggetto artigianale, trova quelle componenti che lo rendono espressione di un saper fare unico, fortemente legato al territorio di origine. Alla ricerca della destinazione si sostituisce la ricerca dell'esperienza e l'artigianato con le botteghe dei suoi maestri sparse in tutta la penisola rappresenta la risposta al desiderio di entrare in contatto con il territorio e di coglierne le sue voci autentiche.

Ore 9.30 Inaugurazione Fatti ad Arte

Ore 10.00 Cerimonia firma Carta Internazionale dell'Artigianato da parte di Regione Piemonte e Slow Food Piemonte e Valle d'Aosta

Antonella Parigi
Daniela Vaccaro
Giorgio Marletti
Mani Pila Lobok
Benedetta Zini
Chiara Mercatanti
Federica Carriana
Giannico Luggieri
Nurye Douani
Elena Agosti
Eva Semina
Anna Rita Fasano
Roberto Costella
Gianfranco Cavaglia

Chair: Patrizia Maggia
Ore 13.00
Ore 14.30

Assessorato Cultura e Turismo Regione Piemonte
Presidente Nazionale CNA
Presidente Nazionale Confindustria
Responsabile Associazione GMA
Fondazione CR Firenze
Responsabile Formazione OMA - Fondazione CR Firenze
Collaboratore progetto addepa territorio Aosta-Finestra
Responsabile progetto formative e orientamento
Fondazione Colaghi
Responsabile progetto Wellmade Fondazione Colaghi
Direttore e Conservatore Responsabile Musei IVAT Valle d'Aosta
Conservatore Museo della ceramica di Nove VI
Capo Categoria Artigianato Artigiano Confindustria Valle
Presidente Associazione Pandora Artiste Ceramiche
Legha Rappresentante Slow Food Piemonte e Valle d'Aosta
già Professore ordinario Politecnico Torino

Chair: Patrizia Maggia
Ore 13.00
Ore 14.30



- Fatti ad Arte 2° edizione
2200 presenze

- Un'alleanza per l'innovazione della scuola -- 5, 6 e 7 novembre 2018

Palazzo Ferrero ha ospitato ScuolaDigitale, il progetto formativo che vede la partecipazione dei ragazzi degli istituti IIS E.Bona di Mosso e Biella, Gae Aulenti di Biella, ITC Cavour di Vercelli, IIS Avogadro Vercelli e Santhià, Liceo Q.Sella Linguistico, IIS Cobianchi di Verbania, Liceo Scientifico di Biella.

Gli obiettivi sono quelli del sistema educativo: le competenze degli studenti, i loro apprendimenti i loro risultati e l'impatto che avranno nella società, come individui, cittadini e professionisti.

200 presenze



PALAZZO
FERRERO
miscele culturali

UPB
educa
2004

Bi young

come d'incanto
16 DICEMBRE DALLE ORE 15.00 ALLE 19.00

a Palazzo Ferrero potrai
addobbare con noi l'albero di Natale
portare i tuoi vecchi libri per scambiarli al nostro BookCrossing
offrirti cioccolata calda e panettone
e ascoltare un po' di buona musica
suonata dal vivo dai nostri artisti

**NINAI' & THE RED CATS
E REBECCA BOLLEA**

Il ricavato dell'evento sarà interamente
devoluto in beneficenza

Ti aspettiamo

Troverai inoltre la mostra
Contemporanea
e sulla piazza il mercatino degli Archi

- Come d'incanto 16 dicembre 2018

Gennaio – Dicembre 2019

Percorsi espositivi:



nivolosa
IL FESTIVAL DEL FUMETTO A BIELLA



LA STAMPA

16|17
MARZO
2019

PALAZZO
FERRERO
BIELLA

ESPOSIZIONE
FINO AL 31 MARZO

OSPITE D'ONORE
IVO MILAZZO





nuvolosa
IL FESTIVAL DEL FUMETTO A BIELLA

LE MOSTRE

<p>La montagna inchiostrata Finalisti Premio Nuvolosa</p>	<p>Il respiro e il sogno Ivo Milazzo</p>	<p>Messner. La montagna, il vuoto, la fenice Michele Petrucci</p>
--	---	--

PALAZZO FERRERO - FINO AL 31 MARZO - INGRESSO LIBERO
venerdì e sabato 15-19, domenica 10-13 e 15-19
INFO: **Informagiovani Biella** - 015.3507380 - www.informagiovanibiella.it/nuvolosa



- Concorso Nuvolosa 16 marzo – 31 marzo 2019
Palazzo Ferrero
1000 presenze

Platinetti

Con Doremilla
nel magico mondo
delle sette note

Presentazione favola scritta da **Giuseppe Croce**
illustrata con tecnica puntasecca dai ragazzi
di 3^aF e 5^a H del **Liceo Artistico di Biella**

PALAZZO FERRERO

5 APRILE INAUGURAZIONE
14 APRILE H 18.00

ORARI:
Ven - Sab. 15.00 - 19.00
Domenica 10.00 - 15.00 | 15.00 - 19.00

INGRESSO LIBERO

info: info@comitatoplatinetti.org | www.comitatoplatinetti.org
Tel. 339.8913697

Fondazione

- Con Doremilla nel magico mondo delle sette note 5 aprile – 14 aprile 2019 a cura Comitato Platinetti con la collaborazione del Liceo Artistico G e Q Sella 130 presenze.

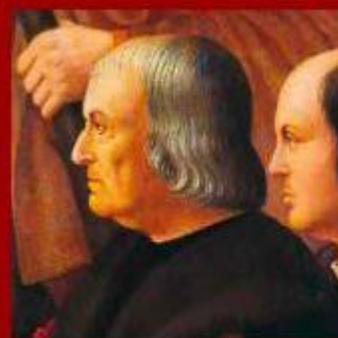
Il Rinascimento a Biella

Sebastiano Ferrero e i suoi figli
1519 - 2019

BIELLA

18 aprile | 18 agosto | 2019

Palazzo Ferrero | Palazzo La Marmora | Museo del Territorio



La magnificenza del general Ferrero

Biella. Opere, artisti e committenti del Rinascimento nella città piemontese

Marco Bona Castellotti

Questa interessante mostra dedicata al Rinascimento a Biella esorbita dalle dimensioni di un episodio di microstoria o - per rimanere nell'ambito tessile della città piemontese - da un semplice ordito, grazie al filo in cui è cucita la figura di Sebastiano Ferrero Generale delle Finanze dei conti italiani al tempo di Luigi XII di Francia, riscoperto sia sul piano del profilo storico che in veste di mecenate. Il titolo di Generale delle Finanze porta con sé una fitta trama di rapporti con Milano, nei primi due decenni del Cinquecento, e di concerto, un tessuto di relazione politiche, culturali e artistiche, di natura niente affatto provinciale, che abbracciano la Lombardia, il Piemonte e la Liguria.

La mostra, curata da Mauro Natale con un folto gruppo di collaboratori, ci avvicina in più sedi, e si fonda su un'antologia di dipinti, sculture, manufatti liturgici, orficerie altrettanto liturgiche, vetrate, che è una sintesi delle opere più significative e rare nella città e provenienti originariamente dal territorio, oggi sparse in vari musei, alcuni che abbracciano l'arco temporale di oltre un cinquecento, dal 1470 al 1550 circa. Rappresenta anche uno stimolo a perdersi in lunghe e innumerevoli particolarità nei saloni pubblici di questo, in un itinerario dopo di sorpresa. A cominciare dal castello di Gaglianico, una delle innumerevoli residenze del Ferrero, dove si conservano affreschi di

manifatture, in parte recentemente attribuiti da Vittorio Narele al pittore novarese Gerolamo Tornelli, attivo nei primi due decenni del XVI secolo a Biella nella chiesa di San Sebastiano e in Normandia, e in parte a maestri tuttora senza nome, uno dei quali rivela il suo talento narrativo in una bella serie di vetrate affrescate di edifici biellesi, molto giacimenti notoriamente lo stato imperfetto di conservazione.

In San Sebastiano era collocata la copia di Bernardino de Conti della Vergine delle rocce di Leonardo, commissionata dal medesimo Ferrero, una tavola agrarico-casale che amava la provvidenza della derivazione dal celeberrimo modello leonardesco. Del de Conti, quasi sicuramente milanese di nascita, è qui raccolta una filata di ritratti di personaggi così affascinati da imporre una nuova messa a fuoco del giudizio ritrattivo solitamente riservato dalla critica al pittore. La

selezione degli altoritratti sigmici, ai sommi gradi della società milanese, è già di per sé la garanzia della notorietà di cui il de Conti godeva ai tempi suoi. Lasciò a un po' l'impresca del suo stile troppo virtuoso potrebbe invece venir letta come un effetto, pensato al limite dell'imitazione e dell'idealizzazione, una specie di trasposizione in acida maggiore della precisione calligrafica, con conseguente resa "fotografica", che troviamo in talune superbe miniature milanesi tanto quanto venetiane.

Che la rassegna biellese concentri l'attenzione del pubblico sul pit-

tore milanese si giustifica alla luce della ricomposizione di un complesso, proposta da Edoardo Villa, che prevedeva, prima dello smembramento ottocentesco, la Madonna con Gesù, San Giovanni e l'angelo e due arredi mobili, entrambi di primo mano e verso, ideati a custodia della tavola. Rappresentano rispettivamente i santi Cristoforo e Sebastiano nella foresta e l'Assunzione nel registro superiore. Anche la presenza dei santi protettori del Ferrero svolge una funzione protettiva della adunata di dieci membri della famiglia Ferrero, in ginocchio, con le mani giunte, atteggiati a una devozione mista a e di chiosatura. Al netto delle rigidezze, dovute a un collaboratore del de Conti, il gruppo encomiasticamente celebrativo del Ferrero possiede un certo fascino naïf.

Il percorso della mostra mette in evidenza la molteplicità degli influssi che si addensano nella produzione artistica piemontese. Tra i pittori spiccano Delandeme Ferrari, attivo a Biella agli esordi del suo cammino, Gerolamo Giovenone e Bernardino Lanino; tra le sculpetti, alcuni manufatti, come la pianeta e il palloro della cattedrale di Sisto Stefano, e magnifiche vetrate, vedi quelle con la fuga in Egitto e l'Adorazione dei Magi di Pietro Vassè, lionese o genovese, databile nel 1505, e quella, piuttosto, con il San Gerolamo, entrambi concessi in prestito dal Circolo museo d'Arte Antica di Palazzo Madama.

IL RINASCIMENTO A BIELLA, SEBASTIANO FERRERO E I SUOI FIGLI. Biella, Palazzo Ferrero, Palazzo La Marmora, Museo del Territorio Biellese fino al 30 agosto. Catalogo EzoProgetti editore



Abbraccio tra la Madonna e il Bambino Gesù, con San Giovanni e l'angelo, due arredi mobili ideati a custodia della tavola. Biella.

21 luglio 2019

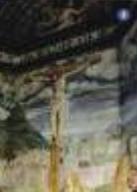
WEEKEND

BIELLA TUTTO IL BELLO DI UNA CITTÀ

Da scoprire: la mostra di Sebastiano Ferrero e della sua famiglia, protagonista del Rinascimento e del Barocco piemontese.

di Massimo Pirelli

Conoscendo della mostra, teniamo nel conto, prima di tutto, la Biella che si è creata per secoli in una Biella che, dopo aver fatto parte di un territorio vasto che si estendeva da Biella a Ivrea, è stata un protagonista del Rinascimento "figlio del secolo e delle fortune" e nel suo "col" rinascimento delle opere e dell'arte, un certo di di monumenti a Biella. L'artista Ferrero e i suoi figli, in corso del di spirito di un'epoca piemontese. Una tradizione, nel segno delle finanze dei bandieri del re Ferrero, oggi sostituita da un'epoca di prosperità, in cui il Ferrero, in un'epoca di prosperità, si è mosso nella realtà, principale del luogo storico del Paese, in una tradizione di cultura, collegata a Biella. Una città che, con il tempo, ha visto il suo sviluppo e la sua grandezza, nel suo rapporto di sviluppo, con il resto d'Italia. Palazzo Ferrero, oggi del Comune, sede di un'attività, è Palazzo La Marmora, di proprietà del capo della famiglia Ferrero, che ha donato la casa a La Marmora. La chiesa, opera di architettura, ha anche dipinti e affreschi originali. Di famiglia ferreriana è anche la chiesa di



Palazzo Ferrero e della sua famiglia, protagonista del Rinascimento e del Barocco piemontese. La mostra è curata da Mauro Natale e si fonda su un'antologia di dipinti, sculture, manufatti liturgici, orficerie altrettanto liturgiche, vetrate, che è una sintesi delle opere più significative e rare nella città e provenienti originariamente dal territorio, oggi sparse in vari musei, alcuni che abbracciano l'arco temporale di oltre un cinquecento, dal 1470 al 1550 circa. Rappresenta anche uno stimolo a perdersi in lunghe e innumerevoli particolarità nei saloni pubblici di questo, in un itinerario dopo di sorpresa. A cominciare dal castello di Gaglianico, una delle innumerevoli residenze del Ferrero, dove si conservano affreschi di

114

115

- Il Rinascimento a Biella – Sebastiano Ferrero e i suoi figli 1438 – 1519

19 aprile – 18 agosto 2019

Palazzo Ferrero, Palazzo La Marmora, Museo del Territorio

3800 visitatori, 10 gruppi organizzati, 250 studenti biellesi di vario grado, eventi collaterali

1650 persone di cui 400 a Palazzo Ferrero

TRASPARENZA | INCANTO | LUCE
Vanessa Cavallaro
a cura di
Patrizia Maggia

Palazzo Ferrero

BIELLA 31 maggio - 9 giugno 2019

Palazzo Ferrero

Partners:

La S.V. è invitata
all'inaugurazione della mostra

TRASPARENZA
INCANTO
LUCE
di Vanessa Cavallaro

a cura di Patrizia Maggia

Venerdì 31 maggio ore 18.00
Palazzo Ferrero
Corso del Palazzo 29, Biella-Piazza

Per informazioni organizzative
Anna Rita Rosario
011 5647455 - info@palazzoferrero.it

Presso BI-BU Art Space o/o Palazzo Ferrero
dalle ore 18.00 alle 21.00
inaugurazione della mostra
0,99 CENT
presentato da Marco La Rocca
a cura di Irene Faraguna

- Trasparenza | Incanto | Luce di Vanessa Cavallaro 31 maggio – 9 giugno 2019
a cura di Patrizia Maggia nell'ambito di Fatti ad Arte
Palazzo Ferrero

MERAVIGLIE.
L'ARTE CONTEMPORANEA IN CERAMICA
con Francesco Ardini, Luca Freschi, Paolo Polloniatto

PALAZZO FERRERO
Corso del Palazzo, 29 - Biella
29.08 / 13.10.2019

- Meraviglie 29 agosto 13 ottobre 2019



IL GRUPPO
ARTISTICO



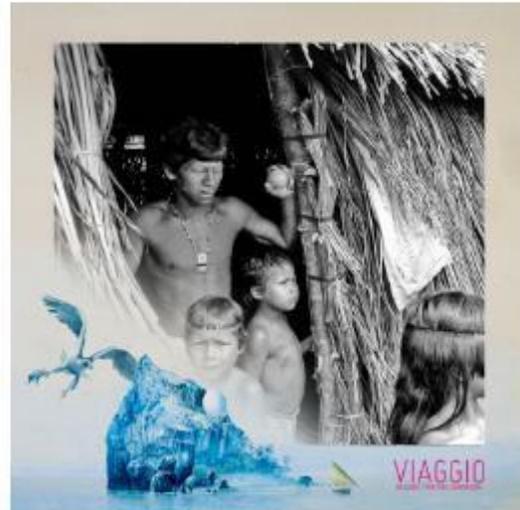
Palazzo Ferrero - Biella - Corso del Piazzo 25
da domenica 15 a domenica 22 settembre 2019

da lunedì a venerdì: 16.00-19.00
sabato e domenica: 10.00-12.00 e 15.00-20.00

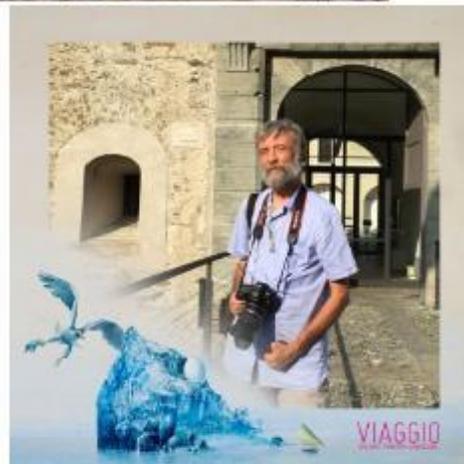
www.upbeduca.it - www.facebook.com/upbeduca.ricircolo

- Ri-circolo -- Luci e Ombre -- 14 settembre -- 22 settembre 2019
30 presenze









- Viaggio La scoperta di nuovi orizzonti 3° edizione 20 ottobre – 12 gennaio 2019
Palazzo Ferrero, Palazzo Gromo Losa, Palazzo La Marmora

Eventi:

UNPLI PRO LOCO® UPB educa PALAZZO FERRERO *miscele culturali*

Venerdì 1° marzo 2019
Ore 21

Palazzo Ferrero
Corso del Piazzo 29
BIELLA

una
mano
per
Manina

L'AFRICA DI MANINA CONSIGLIO

SERATA DI BENEFICENZA

a sostegno dell'insegnante italiana che vent'anni fa ha creato una stupenda macchina della solidarietà per dare un futuro ai bambini di Nosy Be, una piccola isola del Madagascar, costruendo scuole, presidi sanitari e istituendo servizi sociali che stanno cambiando la vita della popolazione malgascia.

- Una mano per Manina 1 marzo 2019





CORSI DI FORMAZIONE ON THE JOB – ADDETTO ALLE PULIZIE

L'Agenzia Formativa Finis Terrae in collaborazione con Servizi al lavoro del Consorzio Sociale del Filo da Tessere, di cui è socia, ha organizzato e proposto alla Coop. Maria Cecilia, in quanto ente gestore di centri di accoglienza straordinaria e Sprar Trivero e Valle Mosso, ed alla Coop Tantintenti, in quanto ente gestore dei progetti Sprar Biella e Valle Elvo, un corso di formazione rivolto a richiedenti asilo e rifugiati.

Il corso avrà la durata di 3 mesi circa per un totale di 132 ore, per massimo 15 allievi per corso.

La metodologia utilizzata sarà quella della formazione esperienziale, ovvero attraverso la pratica, per questo la maggioranza delle ore non verrà svolta in aula ma presso diversi "cantieri di formazione" nei quali i corsisti potranno apprendere le tecniche e i metodi di lavoro attraverso lo svolgimento diretto delle attività, sotto la supervisione del tutor individuato dall'ente di formazione.

Obiettivi:

- Sviluppare le competenze trasversali richieste dal mondo del lavoro
- Fornire competenze specifiche e professionali del settore delle pulizie
- Incrementare le competenze linguistiche
- Aumentare l'occupabilità dell'individuo

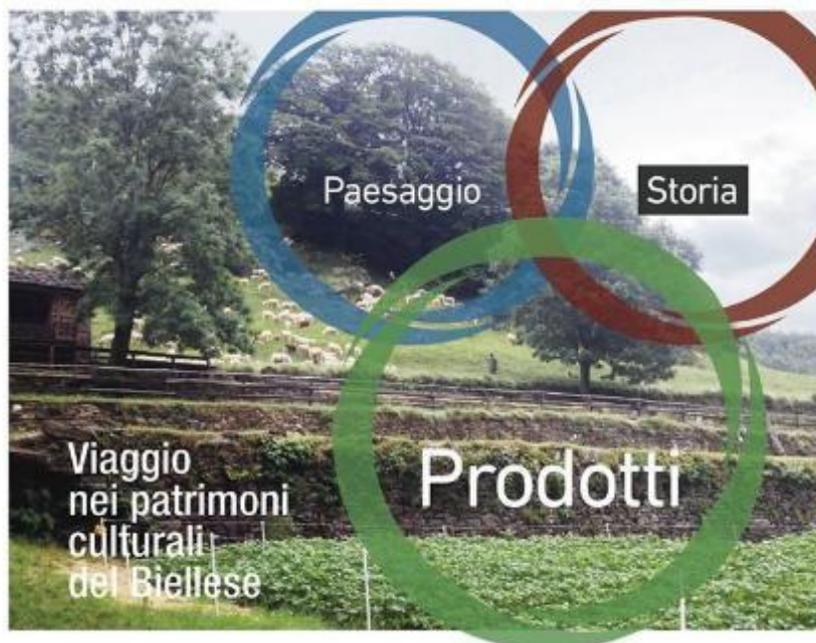
Enti Convolti:

Agenzia Formativa Finis Terrae – Titolare del corso , Accreditata per la formazione presso la Regione Piemonte

Coop. Maria Cecilia e Coop. Tantintenti– Enti Finanziatori (gestori centri di accoglienza straordinaria e Sprar)

Consorzio Sociale il Filo da Tessere – Co progettazione del corso e integrazione con i Servizi al Lavoro

- On the job Cooperativa Maria Cecilia marzo aprile 2019



Percorso di formazione aperto a tutti, a cura della Rete Museale Biellese, per scoprire i patrimoni più autentici del nostro territorio.

Il programma è suddiviso in **tre tematiche**, che si intrecciano nei luoghi di visita proposti.

**dal Ferro...
dalla Terra...
dalla Lana...**

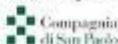
riscoprire e valorizzare l'autenticità

tutti i venerdì pomeriggio
dal 29 marzo al 19 aprile

Un progetto



Con il sostegno di



- Viaggio nel Patrimonio del Biellese 28 marzo-- 19 aprile 2019

Open Day
**PRENDIAMOCI CURA
DI PALAZZO FERRERO**
6 e 7 APRILE 2019
DALLE ORE 10.00 ALLE ORE 18.00

2 giorni aperti a tutti i cittadini
di pulizia degli spazi verdi... e non solo
per riqualificare e vivificare "prendendosi cura"
di uno degli scorci più belli della città.

Il progetto è realizzato con:
Gli Amici del Piazza

- Prendiamoci cura di Palazzo Ferrero 5 e 6 aprile 2019
a cura UPBeduca, Associazione Amici del Piazza, Cooperativa Tantintenti
50 presenze

DOMENICA 12 MAGGIO 2019
dalle 15 alle 19

Festa del Baratto

VOCIDONNE

Dedicata a tutti quelli che come noi prediligono l'USO al POSSESSO. Il Baratto è un incontro di persone e, se non avete nulla da portare, venite ugualmente a [SCAMBIARE insieme a noi un sorriso e una parola.

Palazzo Ferrero
C.so del Piazza, 29
Biella Piazza

Per informazioni:
vocidonne@gmail.com
FB: vocidonnebiella
www.vocidonnebiella.it
349.4709766

Come fare per partecipare?
- E' necessario presentarsi con al massimo cinque capi di abbigliamento e/o accessori femminili e/o maschili (borse, sciarpe, cinture, cappelli, biglietteria. NO SCARPE E INTIMO);
- Tutti gli abiti e gli oggetti dovranno essere puliti e in buone condizioni;
- In cambio riceverete i "BUONI BARATTO" in quantità pari ai pezzi consegnati.

mercato dell'ingegno
e intrattenimento
musicale con
Costanza Soncina e
Simone Dellacqua

- Festa del Baratto 12 maggio 2019

Unieda
Unione Italiana di Educazione degli Adulti

ha il piacere di invitarvi a:

**IL LIFELONG LEARNING
LA STORIA IL FUTURO**

17-18-19 Maggio 2019

Biella
Palazzo Ferrero

DURANTE IL CONVEGNO SARÀ PRESENTE IL DESK DELL'UFFICIO ITALIANO DI EPALE

- Convegno UNIEDA (Unione Italiana di Educazione degli Adulti) 17, 18 e 19 maggio 2019 a cura di UNIEDA e UPBeduca – Università Popolare Biellese

100 presenze



Gli incontri

L'esperienza di frontiera di primarie realtà a livello internazionale su alcune aree strategiche di gestione, le considerazioni sull'applicabilità in aziende di dimensioni e settori diversi consentono ai partecipanti di ampliare la propria visione manageriale, per individuare criticità, opportunità o la necessità di un'innovazione aziendale su tali aree.

La pianificazione strategica

16 Maggio 2019

Risk governance e creazione del valore

18 Giugno 2019

Digital transformation

10 Ottobre 2019

Il percorso verso un'impresa sostenibile

14 Novembre 2019

Al termine dell'incontro è previsto un light buffet.
Palazzo Ferrero – Corso del Piazzo 29, Biella

Per informazioni: Tel 015-8463258 - email: formazione@uibiellea.it
Per registrazioni: accedi al modulo

- Convegni formativi imprenditori e commercialisti – 16 maggio, 18 giugno, 10 ottobre, 14 Novembre 2019 a cura di UIB

Donne
autrici che lasciano il segno
narrazioni culturali al femminile
seconda edizione

gli appuntamenti di
Palazzo Ferrero
C.so del Piazza, 29
Biella

INCONTRO CON L'AUTRICE
Giovedì 30 maggio 2019
ore 19 apericena a Palazzo
ore 20,40 Caffè letterario
Sara Rattaro
 presenterà
"Andiamo a vedere il giorno"
*"È la storia di Alice...E la sua famiglia, così complicata,
così imperfetta, saprà dimostrarle ancora una volta il
suo senso più profondo: cuore presente, sempre e a ogni
costo. Per continuare insieme il cammino, qualunque
sia la destinazione."*

entrata libera

Donne
autrici che lasciano il segno
narrazioni culturali al femminile
seconda edizione

gli appuntamenti di
Palazzo Ferrero
C.so del Piazza, 29
Biella

CINEFORUM
in collaborazione con
la Federazione Anziani e Pensionati

Venerdì 31 Maggio 2019
ore 21
la regista **Luisa Porrino**
 presenterà il docu-film
FUNNE
Le ragazze che sognavano il mare
di **Katia Bernardi**
*"La storia di dodici «ragazze» abitanti di un paesino di montagna
che per poter andare al mare per la prima volta, sfidano i
convulsioni, le paure e le crisi economiche. Un viaggio all'interno
di una comunità di sole donne disposte a tutto per mettere i piedi
nell'acqua, anche a pagare per un calendario."*

entrata libera

- Caffè letterario e Cineforum Voci di Donne 30 e 31 maggio 2019



Si è svolta nella serata di mercoledì 26 giugno nella Sala dello Stemma di Palazzo Ferrero, la cena di Gala organizzata dal Club Inner Wheel Biella Piazza, con Panathlon Club Biella : in questa occasione la presidente Raffaella Bilotti ha consegnato simbolicamente l'assegno alle restauratrici Allegra Carlone e Margherita Scandolera con il ricavato della raccolta fondi realizzata da Inner Wheel per finanziare l'intervento straordinario di conservazione dei dipinti murali della Sala dei Medaglioni di Palazzo Ferrero.

Una parte dell'affresco risultava danneggiato da infiltrazioni d'acqua che avevano provocato la fuoriuscita di sali dal soffitto.

L'iniziativa ha avuto il via con la cena di Gala realizzata il 28 settembre 2018 con la presentazione del progetto di restauro. Dopo aver ottenuto i permessi dalla Soprintendenza Belle Arti si è potuto procedere all'intervento sull'affresco che ad oggi risulta concluso.

Erano presenti anche le restauratrici Margherita Scandolera e Allegra Carlone, che hanno presentato il progetto di restauro nei dettagli.

Presente alla serata anche il sindaco Claudio Corradino, alla sua prima uscita ufficiale dopo aver effettuato il giuramento due ore prima.

- Cena di Gala inner Wheel Biella Piazza 26 giugno 2019



Donne
autrici che lasciano il segno
Narrazioni culturali al femminile
seconda edizione

Giovedì 27 Giugno 2019

Palazzo Ferrero
C.so del Piazza, 29
Biella
ore 19
apericena
a cura della Pasticceria
Maniscalco-Rainero

ore 20,30
Caffè letterario

Alice Basso presenterà il suo ultimo libro
"Un caso speciale per la ghostwriter".

"Per Vani le parole sono importanti. Nel modo in cui una persona le sceglie o le usa, Vani sa leggere abitudini, indole, manie. E sa imitarlo. Infatti Vani è una ghostwriter... Enrico Fuschi, il suo capo, è sparito... lei sa che può chiedere l'aiuto di una sola persona: il commissario Berganza".



VOCIDI DONNE

Per informazioni:
cell. 3494705168-3381473720
vociidonne@gmail.com
info@palazzoferro.it

Fondazione
Maniscalco-Rainero

entrata libera

- Caffè Letterario Voci di Donne 27 giugno 2019
80 presenze



Donne
autrici che lasciano il segno
Narrazioni culturali al femminile
seconda edizione

Venerdì-Sabato 6-7 Settembre 2019

Palazzo Ferrero
C.so del Piazza, 29
Biella

Venerdì 6 ore 19.00
Apericena a Palazzo
a cura della Pasticceria Maniscalco-Rainero

ore 20.30
Week-end di formazione conviviale
Fornire strumenti per l'uso di un linguaggio
non sessista, non razzista e non omofobo
e costruire progetti di cambiamento.
con la scrittrice-giornalista **Monica Lanfranco**
(è necessaria la prenotazione entro il 30 agosto)

Sabato 7 ore 10.00 - 18.00
Week-end di formazione conviviale
con **Monica Lanfranco**

ore 19.00
Apericena a Palazzo
a cura della Pasticceria Maniscalco-Rainero

ore 21.00
Marella Motta in concerto
La strada verso *And Everything in Between*




VOCIDI DONNE

Per informazioni:
cell. 3494705168-3381473720
vociidonne@gmail.com
info@palazzoferro.it

Fondazione
Maniscalco-Rainero

entrata libera

- Voci di Donne 6, 7 e 8 settembre 2019
300 presenze



- Open Day UPBeduca Arte Musica e Spettacolo -- 15 settembre 2019
1000 presenze

Festival di
Salute e Benessere
Postazioni Artistiche
Dimostrazioni Pratiche e Prove Gratuite di:

Zumba Fitness Pilates Reiki
Shaiatsu Taiji Quan Yoga
Aerobica Hatayoga Metodo Reme e molto altro!

Degustazione Vini - Cucina
Caffetteria Aperta
18:30 Aperitivo

Musica: For Sale
Domenica 22/Set/19, dalle 15:00 alle 20:00, presso Palazzo Ferrero (BI)

UPB educa 2004

PALAZZO FERRERO miscela culturali

università di strada



- Open Day UPBeduca Salute e Benessere -- 22 settembre 2019
500 presenze



- Inaugurazione opera "Bimbo Faber" di Daniele Basso 5 ottobre 2019

200 presenze





FINO A DOMENICA A BELLA, BORGO STORICO PIAZZO

Il presepe napoletano dal '700 ad oggi tra le grandi proposte di "Fatti ad Arte"

Un presepe napoletano da ogni tempo e in un'epoca per progetti grandi. Borghi, Angeli, espressioni dell'arte contemporanea e la tradizione. Un presepe napoletano dal '700 ad oggi tra le grandi proposte di "Fatti ad Arte".

Il presepe napoletano è un'arte che si è sviluppata nel corso dei secoli, dalla tradizione del '700 all'arte contemporanea. In questa edizione di "Fatti ad Arte", si presenta una mostra che esplora la storia e l'evoluzione di questa arte. Le opere sono state realizzate da artisti di diverse epoche, dimostrando la vitalità e l'adattabilità del presepe napoletano nel tempo.



La mostra è curata da [nome], che ha selezionato opere di artisti come [nomi]. Le opere sono disposte in modo da raccontare la storia del presepe napoletano, dalle sue radici antiche alle sue evoluzioni contemporanee. La mostra è un'occasione unica per ammirare l'arte del presepe napoletano in tutta la sua diversità.



Questa mostra è parte di una serie di iniziative culturali organizzate da "Fatti ad Arte". L'obiettivo è promuovere la cultura e l'arte contemporanea, offrendo al pubblico nuove esperienze artistiche. La mostra è gratuita e aperta a tutti.



Per informazioni e biglietti, visitate il sito [url]. La mostra è un'occasione imperdibile per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano.



Palazzo di Marmora Palazzo La Marmora. In questa sezione della rivista, vengono presentate le attività e le iniziative organizzate nei due palazzi storici di Biella. Le immagini mostrano spettacoli teatrali e performance artistiche che si svolgono in questi luoghi di grande valore culturale.

Palazzo di Marmora Palazzo La Marmora. Questa sezione descrive le iniziative culturali e artistiche che si svolgono nei due palazzi. Le immagini mostrano opere d'arte e installazioni che arricchiscono l'offerta culturale della città.



LE MOSTRE DA VISITARE

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

LE MOSTRE DA VISITARE

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

LE MOSTRE DA VISITARE

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

LA BELLA
LA BELLA è un'occasione unica per scoprire la bellezza e la ricchezza del presepe napoletano. La mostra è gratuita e aperta a tutti.

- Fatti ad Arte 3° edizione 25, 26, 27 ottobre 2019
 Palazzo Ferrero e Palazzo La Marmora



APPUNTAMENTI A PALAZZO FERRERO - INGRESSO LIBERO



MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE 2019 - ORE 21.00
Incontro con Stefano Bonanni e Irene Giannini De Simoni



DOMENICA 3 NOVEMBRE 2019
Ore 21.00
Martedì 5 novembre 2019
Ore 21.00
Venerdì 7 novembre 2019
Ore 21.00



DOMENICA 8 DICEMBRE - DALLE ORE 16.00 ALLE ORE 17.00

MUSICARTE, ITINERARIO ARTISTICO - MUSICALE
ideato da UPBeduca

Si tratta quest'anno dei Paesi che costituiscono il Polo Culturale del Pizzo il giorno al secondo appuntamento
all'interno del Festival Viaggio, Cinescopi, Pomeri, Catechismi

Giuseppe Bologna approfondirà il tema legato a "Le affezioni della Seta delle Alpi", e il commento musicale sarà
a cura di Eliana Perotti, vocali e Tiziana DeLuca, chitarra

Obbligo di prenotazione allo 015 8497380 | 015 3805580 - ingresso gratuito



DOMENICA 12 GENNAIO

dalle ore 16.00 alle ore 17.00 - PALAZZO LA MARMORA

MUSICARTE, ITINERARIO ARTISTICO - MUSICALE ideato da UPBeduca,

in questo appuntamento si parlerà del territorio del Polo Culturale del Pizzo ed è giunto
al terzo appuntamento all'interno del Festival Viaggio, in questo, Francesco, Giannino,
Luisanna, Anna, e il gruppo di Biella con il commento musicale di Simona Lanzetta, Giannino e Alberto
Marta Casaroli con musica di Nicola, Anna, Giannino, Marta

Obbligo di prenotazione allo 015 8497380 | 015 3805580 - ingresso gratuito



- MusicArte
03 novembre 2019
08 dicembre 2019
12 gennaio 2020



- Vita da freelance - Convegno giovani imprenditori CNA 15 novembre 2019
100 presenze



L'Incontro del Pomeriggio

Biella Piazza - Palazzo Ferrero - ore 16.00

lunedì 4 novembre 2019	Alberto Galazza - Il cassetto delle cose perdute
giovedì 7 novembre 2019	Elena Serrani - Il Piemonte "industrioso"
lunedì 11 novembre 2019	Fulvio Conti - Ineffabili gioie del fumo nella cultura occidentale
giovedì 14 novembre 2019	Adriano Guada - Libertà, tolleranza, fanatismo
lunedì 18 novembre 2019	Rita Negro - I fiori nell'arte, simbolismo e colore
giovedì 21 novembre 2019	Paolo Rolando - La mia casa in sicurezza, norme e consigli
lunedì 25 novembre 2019	Gianfranco Pavetto - Particolarità e peculiarità del teatro
giovedì 28 novembre 2019	Elena Serrani - Il Piemonte rinascimentale
lunedì 2 dicembre 2019	Federico Zenia - Cappellani militari, preti-soldato e chierici biellesi nella grande guerra
giovedì 5 dicembre 2019	Antonella de Matte - Vita del Carovaggio
lunedì 9 dicembre 2019	Guido Colombino - Ety Hillesum, una mistica ebrea durante la Shoah
giovedì 12 dicembre 2019	Ermano Mino - I vini nel diciannovesimo secolo
lunedì 16 dicembre 2019	Roberto Perino - Favole indiane
giovedì 19 dicembre 2019	Paola Contea - Invito alla lettura
giovedì 9 gennaio 2020	Silvio Barbano - Biafra (Nigeria), condannati a morte
lunedì 13 gennaio 2020	Maria Chiara Leone - Gli antichi Romani a tavola
giovedì 16 gennaio 2020	Domenico Colvelli - Italia, espressione geografica e crogiolo di culture?
lunedì 20 gennaio 2020	Fabio Ferrero - Gli insetti della scena del crimine
giovedì 23 gennaio 2020	Maurizio Regis - La dichiarazione d'indipendenza americana
lunedì 27 gennaio 2020	Davide Neggio - Cucina creativa
giovedì 30 gennaio 2020	Elena Serrani - Lombardia tra teatro e musica
lunedì 3 febbraio 2020	Fulvio Conti - Seavi dani di Bacca nelle poesie di Alceo e di Orazio
giovedì 6 febbraio 2020	Un tesoro di... Museo
lunedì 10 febbraio 2020	Riccardo Quaglia - Quando Torino era la capitale del cinema: le avventure di Maciste
giovedì 13 febbraio 2020	Gianfranco Pavetto - Cosa mi porto in tavola?
lunedì 17 febbraio 2020	Elena Serrani - Il giardino storico tra mare e lago
giovedì 20 febbraio 2020	Lina Guido Rey - Di tutto un po'
lunedì 2 marzo 2020	Maria Chiara Leone - Il romanzo antico greco e romano
giovedì 5 marzo 2020	Filippo de Luca - Visita al Museo Alpini di Biella
lunedì 9 marzo 2020	Guido Colombino - Primo Levi, il dramma del sopravvissuto
giovedì 12 marzo 2020	Graziella Bolengo - Se ben che sian donne... In un quadro di famiglia
lunedì 16 marzo 2020	Flavio Fazzini - Chi ha preparato "L'ultima cena"?
giovedì 19 marzo 2020	Rita Monteferrario - La comprensione di sé attraverso il corpo
lunedì 23 marzo 2020	Massimo Caproni - Il Medioevo, vita quotidiana
giovedì 26 marzo 2020	Elena Tesotti - Il potere delle parole: nuove parole per pensare in modo nuovo
lunedì 30 marzo 2020	Rita Negro - I colori nel cinema: analisi di alcuni film
giovedì 2 aprile 2020	Massimiliano Lanza - Medicina Narrativa, una delle nuove frontiere della Psichiatria e delle Scienze Umane
lunedì 6 aprile 2020	Graziella Bolengo - Quando a scuola si scriveva con l'inchiestro e si studiava l'ABC
giovedì 16 aprile 2020	Flavio Fazzini - Autori vecchi e nuovi
lunedì 20 aprile 2020	Un tesoro di... Museo
giovedì 23 aprile 2020	Fabrizio Lova - L'Africa come la vedo io
lunedì 27 aprile 2020	Carlo Dell'oreale - I boschi e i funghi
giovedì 30 aprile 2020	Claudia Ghirardello - Visita guidata al Duomo e al Battistero di Biella
lunedì 4 maggio 2020	Paola Contea - Letture per l'estate
giovedì 7 maggio 2020	Alberto Galazza - Il cassetto delle cose perdute

- L'incontro del pomeriggio – lunedì e giovedì dal 4 novembre 2019 al 7 maggio 2020



I totem su Ferrero e il Rinascimento

Se sei stato posato in città il primo totem dell'itinerario culturale dedicato al Rinascimento nella figura di Sebastiano Ferrero. Il totem è il percorso realizzato in 14, di fronte alla chiesa e di colore bruciato, che accoglie gli ospiti in un'aula di un palazzo biellese che fu di proprietà alle corti di Milano e di Francia che all'epoca occupava quindi una posizione centrale.

polite. L'itinerario culturale, arricchito da una guida di approfondimento, parte dalla sede del Palazzo Ferrero al Piano, prosegue a Palazzo La Marzora e verso la chiesa - cattedrale di San Sebastiano e delle Nozze per raggiungere il Museo del Territorio. Il percorso conclude con un tour verso Candelo, Bonna e Masserano, dove saranno posizionati altri totem.

- Presentazione Itinerario permanente Sebastiano Ferrero, guida turistica Il Rinascimento a Biella e del trailer Video promozionale Rete Museale Biellese 13 dicembre 2019 Palazzo Ferrero

50 presenze

UPB PALAZZO FERRERO *miscele culturali*

Festadi Santo Stefano

26 DICEMBRE DALLE ORE 15.00 ALLE 19.00

a Palazzo Ferrero in occasione della ricorrenza patronale della nostra città vi invitiamo a festeggiare con noi porta con te quello che vuoi, quello che non hai consumato a Natale, lo metteremo sulla tavola insieme al nostro cibo, alla nostra allegria alla nostra musica per un incontro aperto a tutti i cittadini

Ci intrattengono
Gli insegnanti di musica di UPB
Elisa Pensotti, Simone Dellacqua, Martino Pini, Maurino Dellacqua

Saranno presenti con noi:
ANFFASS Onlus - Gaglianico, ANGSA Casa per l'Autismo - Candelo
AIMA Mente Locale - Biella, LILT - Biella

www.upbstermi.it



- Festa di Santo Stefano 26 dicembre 2019
200 presenze