

il festival che fa incontrare viaggio e arte

TERZA EDIZIONE

Stefano Faravelli

lo viaggio non per andare da qualche parte, ma per andare. Viaggio per viaggiare. La gran cosa è muoversi, sentire più acutamente il prurito della nostra vita, scendere da questo letto di piume della civiltà e sentirsi sotto i piedi il granito del globo.

Robert Louis Stevenson



LE MOSTRE

PALAZZO FERRERO

Corso del Piazza, 25 — Biella

LUMINOSITÀ

Installazione site specific di David Cesaria

“Selfie stick, caroselli, chandeliers, luci, forme, colori. David Cesaria interpreta il suo personale viaggio nella fantasia, presentando una serie di luminarie realizzate a mano, in legno e luci a led, che riprendono la tradizione artigianale del sud Italia, illuminando la contemporaneità con soggetti ironici, romantici, giocosi ed a volte velatamente polemi. Magia dell'interazione fra opere strettamente contemporanee e luoghi di antico ed eterno splendore. La luce viaggia veloce, come la mente umana, è capace di infinite andate e ritorni, di incredibili parabole, segna il nostro cammino e ci insegna che i cammini sono infiniti.



OGNI CENTO METRI IL MONDO CAMBIA

Laura Canali | Pablo Mesa Capella | Enrico Iuliano | Gigi Piana | Luciano Pivotto – A cura di Marco Albeltaro

Che significato hanno le frontiere oggi se, come scriveva il poeta cileno Roberto Bolaño, «ogni cento metri il mondo cambia»? Muri, filo spinato, migrazioni, sofferenze e speranze animano la riflessione estetica che sta alla base della mostra. Cinque artisti internazionali si misurano, con strumenti espressivi molto diversi fra loro, con un tema di stringente attualità proponendo un percorso inedito fatto di intrecci e di metafore. Un'occasione per guardare all'arte come strumento di narrazione della contemporaneità senza filtri.



SGUARDI DAL MONDO

in viaggio con i fotografi Neos

Un viaggio dentro la fotografia guidato dalle immagini e dalle voci degli autori stessi. La mostra in 40 immagini, **Sguardi dal mondo**, è realizzata dai fotografi Neos, membri dell'Associazione giornalisti di viaggio.

Tra di loro Daniele Pellegrini, Angelo Tondini, Enzo Signorelli, Mario Verin, Pier Luigi Orler, Vittorio Giannella, Mimmo Torrese, Sergio Pitamitz e altri ancora...

NOMADE TRA I NOMADI

Il viaggio di Edoardo Bernascone dalla Mongolia a Biella in bici.

Viaggiare in bicicletta significa prima di tutto abbracciare uno stile di vita, la consapevolezza che ogni giorno è diverso, ricco di imprevisti ma anche di soddisfazioni; significa non sapere dove dormirai la sera né se troverai cibo e acqua lungo la strada. Viaggiare in bicicletta significa vivere in un limbo di incertezza, di continuo stupore e in fin dei conti adrenalina, perché andare incontro a un giorno di cui non si sa niente è vita.



è diverso, ricco di imprevisti ma anche di soddisfazioni; significa non sapere dove dormirai la sera né se troverai cibo e acqua lungo la strada. Viaggiare in bicicletta significa vivere in un limbo di incertezza, di continuo stupore e in fin dei conti adrenalina, perché andare incontro a un giorno di cui non si sa niente è vita.

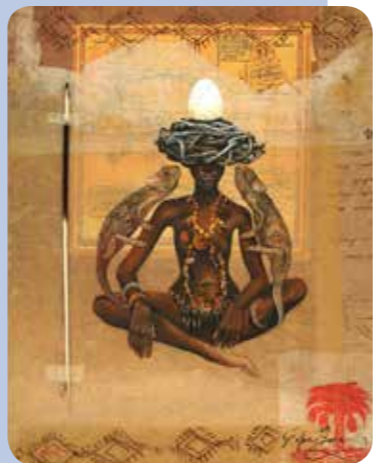
PALAZZO GROMO LOSA

Corso del Piazza, 24 – Biella

IL MESTIERE DEL VENTO

L'atelier nomade e stanziale di Stefano Faravelli

La mostra di un artista che ha fatto del vento del viaggio la sua materia. Anzitutto il vento nomade del “carnet de voyage”, che ispira pagine generate nell'immediatezza, tra i paralleli e i meridiani di questo mondo e, in seguito, il vento più sottile, che partendo dai taccuini creati en plein air, rielabora e distilla peripli interiori nelle terre stanziali dell'immaginazione.



PIANO PIANO

Tiziano Soro

La fiaba, il mito, la leggenda metropolitana, sono questi i mondi in cui l'arte di Tiziano Soro nasce e si muove. L'artista traduce in immagini iconiche e macro la sua visione del mondo, creando oggetti e soggetti ibridi, frutto della sua fantasia e delle innumerevoli sollecitazioni del mondo esterno, siano esse musicali, grafiche, visuali, o tratte dalla strettissima attualità.



MALI, VIAGGIO A TIMBUCTÙ

Fotografie di Roberto Tibaldi

Perché la magia è già nel nome: esotico, musicale; la magia è nel mistero che la circonda. Città d'oro e di scienza, di cultura e religione. Noi ci arriveremo in barca, lasciandoci scivolare sulle acque del fiume Niger non prima di aver incontrato e conosciuto i colori e le genti del Mali.



4X10

Fotografie del Fotoclub Biella

4 autori per 4 modi di vedere il vicino e lontano. In bianco nero e a colori. Milano, il Brasile, il Monferrato e il Madagascar sotto l'occhio attento di chi viaggia a per passione.



BATON DE VOYAGE

A cura di Nurye Donatoni, Institut Valdôtain de l'Artisanat de Tradition

Una piccola esposizione di bastoni da viaggio tratto da una più importante mostra: Baton Amis presentata al MAIN – Maison de l'Artisanat International.

Un piccolo scorcio sui bastoni animati e a sistema, compagni di viaggio pronti a nascondere al proprio interno mille usi.

EOLIE, IL MARE LA CUCINA

Fotografie di Maurizio Vezzoli

Un Amore nato nel tempo, queste fotografie sono un atto di amore per un luogo speciale come è l'arcipelago Eoliano. Come dice lo scrittore francese Jean Giono: per conoscere e amare un popolo è importante conoscere ed amarne la gastronomia, e per Maurizio Vezzoli [fotografo di food e grande viaggiatore] con la gastronomia eoliana è stato amore da subito, così che insieme al mare e ai paesaggi fotografati in bianco e nero, esaltano i colori della cucina eoliana.



PALAZZO LA MARMORA

Corso del Piazza, 19 Biella

SIXFORSIX

Mostra evento del Lanificio Flli Cerruti 1881

Mostra evento dedicata a sei visionari e viaggiatori della contemporaneità. Artisti, curatori e influencer per raccontare l'esprit de finesse che da sempre caratterizza il **Lanificio Flli Cerruti 1881** e l'iconico tessuto da viaggio ITRAVEL. Alberto Barbera (Direttore artistico del Festival del Cinema di Venezia), Alex Gariazzo (musicista), Tommaso Spadaccino (ballerino Accademia Teatro alla Scala), Eric Charles-Donatien (artista e piumaio), Emil Levin (influencer) Sarah-Ann Murray (stylist).



20 OTTOBRE 2019 | 12 GENNAIO 2020

BIELLA

VIAGGIO

ORIZZONTI, FRONTIERE, GENERAZIONI

3° EDIZIONE

MOSTRE
INCONTRI
EVENTI
MUSICA DAL VIVO
LABORATORI

Orari di apertura

Sabato e Domenica dalle 10:00 alle 19:00

Aperture Straordinarie:

Venerdì 1 novembre 10:00–19:00, Giovedì 26 dicembre 10:00–19:00
Venerdì 27 dicembre, Martedì 31 dicembre, Giovedì 2 gennaio, Venerdì 3 gennaio 15:00–19:00, Lunedì 6 gennaio 10:00–19:00,
Chiuso 25 dicembre e 1 gennaio 2020

Biglietteria a Palazzo Ferrero

Il biglietto è valido per un solo ingresso alle sedi espositive ed ha validità per tutta la durata dell'apertura delle mostre.

Biglietto unico d'ingresso per le tre sedi espositive

intero 8,00 euro | ridotto 6,00 euro
Nel week end di Fatti ad Arte (25–26–27 ottobre) biglietto cumulativo per le due mostre 8 euro

Riduzioni

Ragazzi dai 15 ai 25 anni, Amici di Castelli Aperti, Soci Plein Air, Soci UPB Educa- Università Popolare Biellese, Soci FAI, Soci BI-Box Art Space, Soci BI Young Soci Touring Club, Soci COOP, Dipendenti Città di Biella, Titolari Carta Più e Carta MultiPiù Feltrinelli, Dipendenti Lanificio Cerruti, Possessori Torino+ Piemonte Card, Visitatori con biglietto mostra Fondazione Sella (L'altra Macchina) Gruppi organizzati e comitive da 15 persone (con un accompagnatore gratuito)

Gratuito

Tesserati Abbonamento Musei Torino Piemonte, Diversamente abili e accompagnatore, Guide turistiche abilitate e accreditate, Giornalisti accreditati Bambini fino ai 14 anni.

DIDATTICA

Didattica — ideazione e conduzione a cura di Clorofilla Soc. Coop. (Biella) tel. 015.2523058 / 370.3432114 – mail. coop.clorofilla@gmail.com

Per informazioni

info@palazzoferrero.it | www.palazzoferrero.it | +39 388 5647455

E20PR©GETTI



GLI INCONTRI A Palazzo Ferrero

Introducono Nicolò Bellon, Fabrizio Lava e Irene Finiguerra

17 OTTOBRE - 17 NOVEMBRE

GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

ore 18.30 **Incontro** con Lucio Caracciolo e Laura Canali (LIMES)

VIAGGIO DENTRO UNA PROPOSTA PER L'ITALIA coordina il tavolo Marco Albeltaro

VENERDÌ 18 OTTOBRE

ore 18.30 **Presentazione**

La Via dei Sassi. Da Bari a Matera lungo il Cammino Materano
Andrea Mattei, Ediciclo Editore

ore 21.00 **Incontro**

Alex Gariazzo, Un viaggio nella musica, una musica per viaggiare

Parole e canzoni di un musicista errante - Lanificio F.lli Cerruti 1881

SABATO 19 OTTOBRE - APERTURA MOSTRE

ore 15.30 **L'appuntamento NEOS dei Giornalisti di Viaggio**

ore 16.00 **Presentazione**

Pietro Tarallo e Federico Formignani (NEOS), due grandi del giornalismo di viaggio si raccontano, e presentano i rispettivi libri: **Il giro del mondo in 80 paesi** (Tarallo) e **Ricordi di viaggio** (Formignani), entrambi editi da Polaris (2019)

ore 16.45 **Presentazione**

Alberto Siliotti (NEOS), che trascorre più tempo in Egitto che in Italia, racconta **Giovanni Belzoni. Alla scoperta dell'Egitto perduto (1800)**, edizioni Geodia 2019

ore 17.30 **Presentazione**

Enrica Simonetti (NEOS) racconta il suo "Giro intorno ai fari d'Italia". Giornalista della Gazzetta del Mezzogiorno, appassionata di vela, è specializzata sulla storia dei fari su cui ha scritto diversi libri. Editore Laterza.

DOMENICA 20 OTTOBRE

ore 16.00 **Presentazione**

VIA AEmilia 2019 Un viaggio fotografico con **Pietro Baroni** e **Davide Bernardi** per incontrare e raccontare le storie delle persone che popolano e rendono viva oggi una delle arterie italiane più antiche: la Via Emilia (SS9).

ore 16.45 **Incontro**

Alessandro Agostinelli (NEOS) racconta il suo viaggio in scooter **Da Vinci ad Amboise sulle orme di Leonardo** (con immagini dal blog viaggi L'Espresso). (edizioni Geodia 2019).

ore 17.30 **Presentazione**

Fabrizio Ardito e Natalino Russo (NEOS) presentano i loro libri dedicati ai cammini italiani ed europei. Tra i titoli: **I Cammini di Santiago** (Ardito, Touring 2018) e **L'Italia è un sentiero. Storie di cammini e camminatori** (Russo, Laterza 2019) e **Come sopravvivere al Cammino di Santiago** Ediciclo.

ore 18.15 **Incontro**

A Buenos Aires con Borges. Stefano Gallerani

Undici capitoli. Undici lettere: tante quante ne servono per comporre il nome di Buenos Aires, per il narratore-viaggiatore un luogo dell'anima prima ancora che una città vera e propria; un luogo che non sarebbe che quello senza Jorge Luis Borges. Edito da Giulio Perrone Editore

Workshop ore 10.00 | 18.00 ritrovo a Palazzo Ferrero (gratuito)

Workshop Cammini con **Fabrizio Ardito** (NEOS), autore di libri per il Touring dedicati ai sentieri di Santiago Compostela, alla via Francigena e ad altri cammini dei pellegrini in Europa. Il laboratorio, ripercorre l'itinerario di Sebastiano Ferrero da Biella a Candelo e Masserano. E **Natalino Russo** (NEOS), col suo ultimo libro "L'Italia è un sentiero. Storie di cammini e camminatori" edito da Laterza.

Letture dei Blog ore 16.00 | 19.00, Palazzo Ferrero (gratuito), visione e commento dei portfolio fotografici con Maddalena Stendardi (NEOS) Incontri one-to-one, **che vanno prenotati**. Giornalista e photoeditor per le riviste Condé Nast e Giorgio Mondadori, oggi dirige il web magazine Ecoturismonline.

MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE

ore 21.00 **Incontro** con Stefano Faravelli e Bruno Quaranta (La Stampa)

MARTEDÌ 5 NOVEMBRE

Ore 21.00 **Incontro**

La vita è un continuo viaggio: l'esperienza raccontata da Antonello attraverso il Digital Storytelling. Con la presenza di: Antonello Morgante, Dott. Vincenzo Alastra, Dott.ssa Luisa Luciano Alessandro Sala (Domus Laetitiae)

GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE

Ore 21.00 **Serata con**

Fotoclub Biella 10 multivisioni sul tema del viaggio, a cura del Fotoclub Biella

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE

Ore 21.00 **Serata con**

Roberto Tibaldi, 8 multivisioni sul tema del viaggio, a cura del Fotoclub Biella

SABATO 16 NOVEMBRE

ore 16.00 **Incontro**

In viaggio tra i nomadi, **Edoardo Bernascone**, dal viaggio in bicicletta dalla Cina a Biella

ore 16.45 **Presentazione**

Daniela De Rosa (NEOS), giornalista specializzata nei viaggi al femminile, presenta le Guide Ebook amiche delle donne "Da Londra a Marrakech, il lato femminile del mondo" (ediz. Permesola.com)

ore 17.30 **Presentazione**

"Viaggi d'acqua". Incontro con **Irene Cabiati** (NEOS) e **Lucia Pozzo**: racconti, fotografie e libri. Cabiati è giornalista de La Stampa, Pozzo è architetto navale e skipper, insieme propongono un itinerario fra cercatori d'oro, zingari del mare e domatori di acque per poi inoltrarsi sulle emozionanti rotte del giro del mondo a vela e crociere su velieri d'epoca.

ore 18.15 **Presentazione**

Libro **Eolie tra paesaggio e cucina** di **Maurizio Vezzoli**

DOMENICA 17 NOVEMBRE

Workshop

ore 10.00 | 13.00 **Palazzo Ferrero (gratuito)**

Workshop scrittura con **Daniilo Poggio** (NEOS). Direttore della storica testata piemontese GRP Tv e di tre settimanali del Cuneese, collabora con l'Avvenire e da anni è attivo nella comunicazione social e video. Propone un laboratorio dedicato al linguaggio dei social, utilizzando anche l'esperienza video.

ore 16.00 | 22.00 **Ritrovo a Palazzo Ferrero (gratuito)**

Workshop fotografia con il fotoreporter **Mimmo Torrese** (NEOS). Tema: "il racconto della città di notte", un incontro sulla rappresentazione di un luogo illuminato dalla luce artificiale e frequentato dal popolo della notte. Rivolto sia a fotoamatori evoluti che entry-level, anche dotati di soli smartphone, che intendono affrontare tematiche tecniche e compositive, legate a una branca della fotografia. Il mini corso si compone di due momenti, uno teorico e uno pratico.

ore 15.30 **Presentazione**

Con **Alberto Ferretto** E' un racconto semplice ma potente quello di Alberto, che ci parla di amicizia e amore al suo stato più puro. Un viaggio ritmato e cinematografico, un racconto serrato che spazia tra presente e passato con un linguaggio coerente e contemporaneo.

Vincitore Progetto Canon Giovani Progetto multimediale

MUSICARTE

Ore 16.00-17.00 (con una replica a seguire se necessario)

gratuito ma con obbligo di prenotazione allo 015 8497380

DOMENICA 3 NOVEMBRE 2019

Palazzo Ferrero - **Riki Massini** chitarra, **Giuseppe Amato Raines** basso - tema "Ogni 100 m. cambia il mondo" - commento di **Fabrizio Lava**

DOMENICA 8 DICEMBRE 2019,

Palazzo Ferrero - **Elisa Pensotti** vocalist, **Simone Dellacqua** chitarra - tema "Gli affreschi della sala delle allegorie" - commento di **Graziana Bolengo**

DOMENICA 21 GENNAIO 2020

Palazzo Lamarmora - **Simona Carando** soprano, **Alberto Martini** - tema "La sala dell'alcova - commento di **Elena Gallo**

LE SEDI OFF INGRESSO LIBERO

MASSERANO, PALAZZO DEI PRINCIPI NEL FRATTEMPO, DA UN'ALTRA PARTE Disegni di Francesco Pavignano

Il viaggio è una costante dell'esperienza umana. Cosa significa viaggiare? Questi sono i due punti saldi a capo della mia ricerca, indagare il concetto di viaggio inteso come relazione fra contesto fisico e memoria individuale. Similmente al ritmo delle mie giornate, questa esplorazione parte e prende forma dall'unico luogo possibile: la camera da letto.



Un progetto di
Fabrizio Lava



In collaborazione con



Partners



Sedi espositive



Con il sostegno di



Patricinio



Partners



Media partner



Sponsor



Sponsor tecnici



BI-BOX ART SPACE - PALAZZO FERRERO ABOUT RESPECT di Alberto Ferretto

E' un racconto semplice ma potente quello di Alberto, che ci parla di amicizia e amore al suo stato più puro. Un viaggio ritmato e cinematografico, un racconto serrato che spazia tra presente e passato con un linguaggio coerente e contemporaneo.

Vincitore Progetto Canon Giovani Progetto multimediale.

18.10 - 17.11.2019

(venerdì, sabato e domenica dalle 15 alle 19)

Fino al 17 novembre

PETTINENGO PACEFUTURO, VILLA PIAZZO SOUVENIR

È un viaggio anche quello che non prevede un ritorno? Le foto conservate nei telefonini dei richiedenti asilo diventano un pretesto per raccontare se stessi e l'esperienza vissuta, vivente. Esperienze soggettive e scorci individuali che raccontano, in prospettiva, un epocale momento storico.



Parcheggio della Funicolare, per auto

Parcheggio del Piazza Auto e BUS 3 minuti fino ai palazzi

PARCHEGGIARE E MUOVERSI AL PIAZZO
È disponibile il parcheggio del Piazza (ex Bellone) con ascensore interno che porta al Corso del Piazza.